

Fiche

Avec 21,1 millions d'habitants, New York est la plus grande ville des États-Unis et la troisième agglomération au monde, après Tokyo et Mexico. Quelles sont les caractéristiques de la première métropole du pays le plus puissant du monde ? Comment est-elle organisée ?

I. Les étapes de la croissance de la ville

1. Un site portuaire défensif

- Les Néerlandais ont acheté l'île de Manhattan aux Indiens et y ont établi New Amsterdam, en 1623. Les Anglais l'ont conquise en 1664 : New Amsterdam devient New York.
- Dès sa fondation, la ville est fragmentée par des bras de mer (océan Atlantique, East River) et des fleuves (l'Hudson). Entouré d'eau, ce site permettait à la fois de se défendre contre les Indiens et de créer un port à l'abri des vagues de l'océan. New York est devenu le premier port des États-Unis et le centre d'accueil des immigrants européens.

2. Une capitale

- Au XVIII^e siècle, elle est devenue, pour peu de temps, la capitale de la Fédération (entre 1783 et 1790). Elle a perdu ce statut (au profit de Philadelphie puis de Washington) et cessé même d'être la capitale de l'État qui porte son nom en 1797. Cette apparente perte de pouvoir politique n'a en rien freiné son développement démographique et économique.

II. Les différents quartiers de New York

La ville de New York est un ensemble long de 75 km, divisé en cinq districts.

La création de New York City, l'agglomération, remonte à 1898 : cinq villes sont regroupées devenant des *districts*, des quartiers : Manhattan, Queens, Staten Island, Brooklyn, Bronx. La métropole new yorkaise est étalée sur trois États : New York, New Jersey, Connecticut.

1. Manhattan

- L'île de Manhattan est la partie la plus ancienne. Elle comprend divers quartiers : deux centres d'affaires (CBD), dans le sud de **Down Manhattan** (la Bourse de Wall Street et les plus grandes banques du monde) et autour du Rockefeller Center ; **Upper Manhattan** rassemble des grands magasins, des banques et des bureaux. Les quartiers de gratte-ciel sont séparés par des « villages » (east village, greenwich village) aux maisons basses.
- **Broadway**, la plus longue avenue de la ville (32 km), traverse l'île en diagonale. Au niveau de Times Square se trouve le quartier des théâtres où se jouent les plus célèbres comédies musicales. La 5^e avenue (qui longe Central Park), Park Avenue et Madison Avenue sont des quartiers chics et luxueux. Au cœur de la ville, Central Park constitue une réserve de verdure très fréquentée par les New Yorkais (340 hectares).
- Au nord-est, **Harlem** était autrefois l'un des quartiers les plus élégants de la ville. Au cours des années vingt, c'est devenu un ghetto noir. Longtemps délabré, ce quartier est en cours de réhabilitation.

2. Les autres districts

- Situé sur Long Island, à l'est, le **Queens** est particulièrement vaste (il abrite l'un des trois aéroports de New York, Kennedy Airport).
- **Staten Island**, au sud, est un quartier résidentiel où la population est blanche à 80 %.
- **Brooklyn** et le **Bronx** sont des quartiers populaires majoritairement noirs, où les Hispaniques (Colombiens, Équatoriens, Mexicains) sont de plus en plus nombreux. Par ailleurs, Brooklyn attire de plus en plus d'artistes et de « jeunes branchés », modifiant la composition sociologique et l'aspect du quartier.

III. Les problèmes

- Le budget de la ville est considérable. Mais il n'est plus suffisant pour entretenir les équipements collectifs et ramasser les ordures de cette ville immense : certains quartiers sont laissés à l'abandon, les rues défoncées, les façades délabrées.
- La plupart des New Yorkais vivent loin du centre-ville, dans les **banlieues** (*suburbs*). Malgré la création d'autoroutes à 7 voies, le franchissement des voies d'eau reste un problème. Le pont le plus célèbre, Brooklyn Bridge, date de la fin du XIX^e siècle et enjambe l'East River à 45 mètres de haut, sur 1 km. Ponts et tunnels restent des points d'engorgement : les embouteillages y sont permanents.

- New York fut d'abord un port qui a accueilli des millions d'immigrants venus d'Europe. Pour ces étrangers, le passage au pied de la statue de la Liberté située sur une île au sud de Manhattan signifiait l'espoir d'une vie nouvelle. New York est devenue une capitale économique et financière. Les gratte-ciel de Manhattan sont le symbole de cette puissance. Restent les quartiers dégradés, la misère ou l'insécurité (largement en régression), les autres visages de l'une des plus grandes métropoles du monde.