

Fiche

En orthographe, le tréma, l'apostrophe et le trait d'union sont des **signes auxiliaires** tout comme les accents (aigu, grave et circonflexe). Les employer permet de présenter correctement un texte, mais aussi, pour le tréma, de préciser les sons à appliquer dans la prononciation.

• L'**apostrophe** marque la disparition d'une voyelle (*a, e* ou *i*) à la fin d'un mot lorsque le mot suivant commence par une autre **voyelle** ou un **h muet**. On appelle cela faire une **élision**.

Ex. : ***l'avion** à la place de « le avion* ».*

***l'école** à la place de « la école* ».*

***l'horreur** à la place de « la horreur* ».*

*une **presqu'île** à la place de « une presque île* »*

• Attention devant un **h aspiré**, il n'y a pas d'élision : *le bérisson, la honte.*

La voyelle finale est remplacée par une apostrophe, dans les cas suivants :

- à la fin de *lorsque, puisque, quoique, parce que* suivi d'une autre voyelle ;

Ex. : ***Lorsqu'ils** arrivent sur place, les policiers passent les lieux au peigne fin pour trouver des indices.*

- à la fin de *jusque* suivi d'une autre voyelle ;

Ex. : *Tes cousins t'attendront **jusqu'à** ton retour de la piscine.*

- à la fin de *si* devant un autre *i*.

Ex. : ***S'il** avait su que ça lui coûterait aussi cher, il aurait renoncé à acheter ce nouveau téléphone.*

• Généralement, le **tréma** se place sur les lettres *i, ë, ü* pour signaler que la voyelle précédente doit être prononcée à part entière :

- après *a* et *o*, le tréma indique qu'il faut prononcer la voyelle séparément ;

Ex. : *Mes parents m'ont parlé de mes **aïeux** ce week-end.*

***Héloïse** a une voix douce.*

- après *gu*, le tréma indique que le *u* se prononce :

Ex. : *L'**exiguïté** de notre appartement ne sera plus supportable quand le bébé sera né. Josy a une voix **aiguë**.*

• Le **trait d'union** permet :

- d'associer deux mots dans un nom composé. Il réunit donc deux mots pour n'en faire qu'un, il fait l'union entre eux ;

Ex. : *J'ai encore mangé du **chou-fleur** à la cantine **avant-bier**...*

- de couper les mots à la fin d'une ligne, entre deux syllabes ou entre deux consonnes doubles ;

- de relier un verbe à l'impératif avec le pronom complément placé derrière lui ;

Ex. : ***Vas-y** vite ! On t'attend !*

***Donnes-en** à ta soeur.*

- de réunir le sujet inversé d'un verbe si c'est un pronom.

Ex. : *Qu'**apportent-ils** dans ce panier ? Des pommes ou des abricots ?*

Il ne faut pas le confondre avec le tiret qu'on utilise pour ponctuer un texte afin d'introduire des répliques dans un dialogue, par exemple.