

Fiche

- Le texte descriptif s'adresse à l'imagination du destinataire pour lui **faire voir** un objet, un lieu ou un personnage.

- La description est souvent faite à **travers le regard d'un personnage** (description **subjective**).

« *Elle resta assise au bord du lit [...].*

Et, lentement, de ses yeux voilés de larmes, elle faisait le tour de la misérable chambre garnie, meublée d'une commode de noyer dont un tiroir manquait, de trois chaises de paille et d'une petite table grasseuse, sur laquelle traînait un pot à eau ébréché... »

É. ZOLA

- Un texte descriptif comporte généralement :

- des **indications de lieu** qui ordonnent la description (ou connecteurs spatiaux) ;
- des groupes nominaux enrichis de nombreuses **expansions** (épithètes, compléments du nom, propositions relatives) ;
- des **comparaisons** et des **métaphores**.

- Dans un contexte au présent, le texte descriptif est au présent ; dans un contexte au passé, il est à l'**imparfait**.

- À l'intérieur d'un récit, les passages descriptifs peuvent servir :

- à caractériser les personnages et le cadre de l'action ;
- à créer une atmosphère particulière (de gaieté, de tristesse, d'horreur...) ;
- à produire un effet de suspense en retardant le temps fort de l'action.